

ॐ

# ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം

സ്മൃതികളുടെ ശബരിമല



## പൊങ്കാല മഹോത്സവം

2016

ഫെബ്രുവരി 15 മുതൽ 24 വരെ

1191 കാലം 2 മുതൽ 11 വരെ



'സർവ്വമംഗള മംഗല്യേ ശിവേ സർവ്വാർത്ഥ സാധികേ  
ശരണ്യേ ത്ര്യംബകേ ദേവി നാരായണീ നമോസ്തുതേ'



നിത്യവും ഉണർന്നെണീക്കുമ്പോൾ ഭൂമി പ്രണാമം ചെയ്യുക  
അപ്പോൾ ഈ ശ്ലോകം ചൊല്ലി പ്രാർത്ഥിക്കുക.  
'സമുദ്രവസനേ ഭൂമേ പർവ്വതസ്തനമണ്ഡലേ  
വിഷ്ണുപത്നി നമസ്തുഭ്യം പാദസ്പർശം ക്ഷമസ്വ മേ'  
'ഹരിഃ ഹരിഃ ഹരിഃ'



പ്രഭാതസ്നാനവേളയിൽ ചൊല്ലുക  
'സമസ്ത ജഗദാധാര ശംഖ് ചക്രഗദാധര  
ദേവ ദേഹി മമാനുജന്തം യുഷ്മത്തീർത്ഥ നിഷേവനേ'



ദിവസേന പ്രവൃത്തി ആരംഭിക്കുമ്പ്പ് പ്രാർത്ഥിക്കുക  
'യാം മേധാം ദേവഗണാഃ പീതരശ്മോപാസതേ  
തയാ മമാദ്യ മേ ദയാഗേ മേധാവിനം കരു സ്വാഹ'



ഉറങ്ങുമ്പ്പ് ഇപ്രകാരം ചൊല്ലുക  
'രാമസ്കന്ദം ഹനുമന്തം വൈനതേയം വൃകോദരം  
ശയനേ യഃ സ്മരേന്നിത്യം ദുഃസ്വപ്നം തസ്യ നശ്യതി'



ആപദ്ഘട്ടത്തിൽ ചൊല്ലേണ്ട പ്രാർത്ഥന  
'നമഃ കോദണ്ഡ ഹസ്തായ സന്ധീകൃത ശരായ ച  
ഖണ്ഡിതാഖില ദൈത്യായ രാമായാപന്നിവാദണേ'



ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ അപന്നിവാദണങ്ങൾക്കും ഐശ്വര്യത്തിനും  
ആറ്റുകാൽ അമ്മയെ ശരണം പ്രാപിക്കുക  
'ശരണാഗത ദീനാർത്ഥ പരിത്രാണ പരായണേ  
സർവ്വസ്യാർത്ഥഹരേ ദേവി നാരായണീ നമോസ്തുതേ'





# ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ്

ആറ്റുകാൽ, പി.ബി നമ്പർ 5805  
മണക്കാട് പി.ഒ, തിരുവനന്തപുരം - 695009



ഭക്തജനങ്ങളെ,

ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രത്തിലെ ഇക്കൊല്ലത്തെ പൊങ്കാല മഹോത്സവം 2016 ഫെബ്രുവരി 15-ാം തീയതി (1191 കുംഭം 2 ) തികളാഴ്ച ആരംഭിച്ച് അന്നേദിവസം രാവിലെ 10.30-ന് പാടി കാപ്പകെട്ടി കുടിയിരുത്തുന്നു. ഫെബ്രുവരി 23-ാം തീയതി (കുംഭം 10) ചൊവ്വാഴ്ച പൊങ്കാല, താലപ്പൊലി, കുത്തിയോട്ടം, പുറത്തെഴുന്നള്ളിപ്പ് എന്നീ ചടങ്ങുകൾ ഭക്തി നിർഭരമായ അന്തരീക്ഷത്തിൽ നടക്കുന്നു. ഫെബ്രുവരി 24-ാം തീയതി (കുംഭം 11) ബുധനാഴ്ച രാത്രി 9.45-നുള്ള ശുഭ മുഹൂർത്തത്തിൽ കാപ്പഴിച്ച് കുടിയിളക്കുന്നു. രാത്രി 1 മണിക്ക് നടക്കുന്ന കുരുതി തർപ്പണത്തോടു കൂടി പൊങ്കാല മഹോത്സവം സമാപിക്കുന്നു. എല്ലാ ഭക്തജനങ്ങളും ഉത്സവ ആഘോഷങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്ത് അമ്മയുടെ അനുഗ്രഹത്തിന് പാത്രീഭൂതരാകണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

ഉത്സവം ഭംഗിയായി നടത്തുന്നതിന് എല്ലാ ഭക്തജനങ്ങളുടെയും സഹായസഹകരണങ്ങൾ വിനയപൂർവ്വം അഭ്യർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

സെക്രട്ടറി

ആറ്റുകാൽ  
25.01.2016

ഫോൺ : 0471-2456456 (ക്ഷേത്രം)

0471 - 2463130, 2455600, 2455700 (ഓഫീസ്) ഫാക്സ് : 0471 - 2456457

E-mail : attukal@vsnl.com

[www.attukal.org](http://www.attukal.org)



# ഫെബ്രുവരി 15 തിങ്കളാഴ്ച

|            |       |                           |
|------------|-------|---------------------------|
| രാവിലെ     | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|            | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|            | 5.30  | അഭിഷേകം                   |
|            | 6.05  | ദീപാരാധന                  |
|            | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|            | 6.50  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|            | 7.15  | കളഭാഭിഷേകം                |
|            | 8.30  | പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
|            | 8.45  | ലക്ഷാർച്ചന                |
|            | 10.30 | കാപ്പകെട്ടി കുടിയിരുത്ത്  |
|            | 11.30 | ഉച്ചപൂജ                   |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 12.30 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |



**തോറ്റംപാട്ട് :**  
 ഉത്സവത്തിന്റെ പ്രധാന ചടങ്ങായ തോറ്റംപാട്ടിലൂടെ പാട്ടു കാർ ചിലപ്പതികാരത്തിലെ കണ്ണുകിയുടെ കഥ പറയുകയാണ്. ഓരോദിവസവും പറയുന്ന കഥാഭാഗവും ചടങ്ങുകളും പരസ്പരം ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ദേവിയെ പാടി കുടിയിരുത്തി കഥ തുടങ്ങുന്നു.

**പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :**  
 എം.പ്രഭാകരൻ നായർ, നെടിയവിളാകം

**അന്നദാനം**  
 രാവിലെ 10 മുതൽ  
**അംബാ ആഡിറ്റോറിയം**  
 എൻ.ശിവൻ, എസ്.എൻ.വെങ്കിറ്റബിൾ, ചാല, തിരുവനന്തപുരം

**കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം**  
 ലക്ഷ്മി ദർശൻ, ശിവം, കമലേശ്വരം

# സ്റ്റേജ് 1

|        |       |   |                                       |
|--------|-------|---|---------------------------------------|
| രാവിലെ | 5.00  | : | ഭജന ആറ്റുകാൽ ദേവി ഭജന സംഘം            |
|        | 6.30  | : | ഭജന ഇലക്കം ദേവി ക്ഷേത്ര ഭജന സംഘം      |
|        | 8.00  | : | ഗാനാമൃതം ഉടുമ്പൂർ ക്ഷേത്ര മാതൃ സമിതി  |
|        | 9.30  | : | ദേവീ മാഹാത്മ്യ പാരായണം രമാദേവി        |
|        | 11.00 | : | ഭക്തിഗാനാഞ്ജലി ശ്രീ സരസ്വതി ഗായക സംഘം |

രാവിലെ 9 മണിക്ക് പ്രാർത്ഥനാ മണ്ഡപത്തിൽ ദേവീ മാഹാത്മ്യ പാരായണം അവതരണം: ദുർഗ്ഗാ പരമേശ്വരീ സത്സംഗം

|            |       |   |                                         |
|------------|-------|---|-----------------------------------------|
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | : | ഭജന അഭേദാശ്രമം സരസ്വതി അമ്മ             |
|            | 6.00  | : | നാമസങ്കീർത്തനം ദേവി ഭജന സംഘം, വെള്ളായണി |
| രാത്രി     | 7.30  | : | ശാസ്ത്രീയഗൃത്തം അഗ്ര രാജീവ് സംഘവും      |
|            | 8.30  | : | ഡാൻസ് പുനാരയ്യം സംഘവും                  |
|            | 9.30  | : | ഭരതനാട്യകച്ചേരി ജ്യോതി സാവിത്രി         |
|            | 10.30 | : | ഡാൻസ് കവിത ഡാൻസ് അക്കാഡമി               |

# സ്റ്റേജ് 2

കലാപരിപാടികളുടെ ഉദ്ഘാടനം

വൈകുന്നേരം 6.00മണിക്ക്

ചലച്ചിത്രതാരം കവിയൂർ പൊന്നമ്മ നിർവ്വഹിക്കുന്നു.

തദവസരത്തിൽ ആറ്റുകാൽ അംബാ പൂരസ്കാരം

ചലച്ചിത്ര പിന്നണിഗായകൻ ശ്രീ.പി.ജയചന്ദ്രൻ

ക്ഷേത്ര ട്രസ്റ്റ് നൽകി ആദരിക്കുന്നു.

|        |      |   |                                                                                                                                                                                        |
|--------|------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| രാത്രി | 7.30 | : | <b>സംഗീതകച്ചേരി</b><br>ഗായത്രി വെങ്കിട്ടരാഘവൻ (ചെന്നൈ)<br>വയലിൻ : വൈക്കം എസ്സ്.പത്മാകൃഷ്ണൻ<br>മൃദംഗം : ഉടുപ്പി എസ്സ്.ബാലകൃഷ്ണൻ<br>ഘടം : ആർ.രാജേഷ്<br>ഗഞ്ചിറ : ഉടുപ്പി എസ്സ്.ശ്രീകാന്ത് |
|--------|------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |   |                                                                                                                                                                    |
|------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.30 | : | <b>താരോത്സവം</b><br>പ്രശസ്ത സിനിമ, ടിവി താരങ്ങളായ<br>അനീഷ് കുറിയന്നൂരും ഉല്ലാസ് പത്മജവും നയിക്കുന്ന<br>ടീം ബ്ലാക്ക് & വൈറ്റിന്റെ മെഗാഷോ<br>സംവിധാനം : സതീഷ് മേടയിൽ |
|------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



# ഫെബ്രുവരി 16 ചൊവ്വാഴ്ച

|            |       |                           |
|------------|-------|---------------------------|
| രാവിലെ     | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|            | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|            | 5.30  | അഭിഷേകം                   |
|            | 6.05  | ദീപാരാധന                  |
|            | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|            | 6.50  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|            | 7.15  | കളഭാഭിഷേകം                |
|            | 8.30  | പന്തിരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 11.30 | ഉച്ചപൂജ                   |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 12.30 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |



**തോറ്റംപാട്ട് :**  
ദേവിയുടെ കല്യാണത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങളെ കുറിച്ച് പാടുന്നു.  
ആടുകൾ ചാർത്തിയിരിക്കുന്ന ദേവിയെ സ്തുതിക്കുന്നു.

പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :  
കെ.ബിന്ദു സമ്പത്ത്, തെക്കേവീട്

**അന്നദാനം**  
രാവിലെ 10 മുതൽ  
**അംബാ ആഡിറ്റോറിയം**  
ശരത് ചന്ദ്രകുമാർ, എസ്സ്.കെ.സാനിട്ടറി,  
പാറ്റൂർ, തിരുവനന്തപുരം  
**കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം**  
സെൽവരാജ്, ചെട്ടിയാർമുക്ക്, കാലടി സൗത്ത്

# സ്റ്റേജ് 1

|        |       |   |                                                             |
|--------|-------|---|-------------------------------------------------------------|
| രാവിലെ | 5.00  | : | <b>ഭജന</b> ദർശനം, ആറ്റുകാൽ                                  |
|        | 6.30  | : | <b>ഭജന</b> ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി സേവാ സംഘം                         |
|        | 8.00  | : | <b>സംഗീതാർച്ചന</b> എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്.വനിതാ സമാജം, പാൽക്കുളങ്ങര |
|        | 9.30  | : | <b>സംഗീതാർച്ചന</b> ശ്രീ മുകാംബിക കലാക്ഷേത്രം                |
|        | 11.00 | : | <b>കവിയരങ്ങ്</b> കാവ്യവേദി വിശ്വഭരൻ നായർ                    |

രാവിലെ 9 മണിക്ക് പ്രാർത്ഥനാ മണ്ഡപത്തിൽ ലളിതാ സഹസ്രനാമജപം

അവതരണം: ശ്രീസത്യസായി ഓർഗനൈസേഷൻ, തിരുവനന്തപുരം

|            |       |   |                                                       |
|------------|-------|---|-------------------------------------------------------|
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | : | <b>ഭജന</b> രാധാഭായി അമ്മയും സംഘവും, ആറ്റുകാൽ          |
|            | 6.00  | : | <b>ഭക്തിഗാനസൂയ</b> ഹരിശ്രീ സ്പീക്കർ ഓഫ് മ്യൂസിക്      |
| രാത്രി     | 7.30  | : | <b>ഡാൻസ്</b> ശിവജി വ ഡാൻസ് അക്കാഡമി, പാപ്പനംകോട്      |
|            | 8.30  | : | <b>ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം</b> ഗൗരി പ്രസൂദ്                  |
|            | 9.30  | : | <b>ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം</b> ശ്രീ ഗൗരി നടന കലാകേന്ദ്രം     |
|            | 10.30 | : | <b>ഡാൻസ്</b> കലാക്ഷേത്രം ഡാൻസ് അക്കാഡമി (മണിക്കൂട്ടൻ) |

# സ്റ്റേജ് 2

|            |       |   |                                                                                                                                    |
|------------|-------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| രാവിലെ     | 6.00  | : | <b>ഭക്തിഗാനസൂയ</b><br>എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്.വനിതാ സമാജം, ശ്രീവരാഹം                                                                        |
|            | 7.00  | : | <b>ഭാഗവത പാരായണം</b><br>സുപ്രഭ ബാലൻ, സുമംഗല രാജൻ                                                                                   |
|            | 8.00  | : | <b>ജ്ഞാനപ്പാന</b><br>ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ് വനിതാ വിഭാഗം                                                                |
|            | 9.30  | : | <b>ഭക്തിഗാനസൂയ</b><br>കരിക്കം ഭഗവതി വനിതാ സംഘം                                                                                     |
|            | 10.30 | : | <b>ഭക്തിഗാനമേള</b><br>ഹംസനാദം ഓർക്കസ്ട്ര                                                                                           |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | : | <b>സംഗീതകച്ചേരി</b><br>ഡോ: ശോഭ ബി.നായർ, ഡോ: അനൂരാധ വി.കെ.,<br>ഡോ: ബിന്ദു കെ, ഡോ: സജി എസ്സ്                                         |
|            | 6.00  | : | <b>കേരളനടനം</b><br>ആറ്റുകാൽ ശ്രീദേവി                                                                                               |
|            | 7.00  | : | <b>മ്യൂസിക് മെലഡിസ്</b><br>രാഗസൂയ, കൊച്ചിൻ                                                                                         |
| രാത്രി     | 9.30  | : | <b>ഫ്യൂഷൻ പ്രോഗ്രാം</b><br>പത്മശ്രീ മട്ടന്നൂർ ശങ്കരൻകുട്ടി,<br>കലൈമാമണി കരുണാമൂർത്തി ഇവരോടൊപ്പം<br>അനശ്വര രാഗവുമായി ശബരീഷ് പ്രഭാകർ |



## ഫെബ്രുവരി 17 ബുധനാഴ്ച

|                                                                                   |        |       |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|---------------------------|
|  | രാവിലെ | 4.00  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|                                                                                   |        | 4.30  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|                                                                                   |        | 5.00  | അഭിഷേകം                   |
|                                                                                   |        | 5.30  | ദീപാരാധന                  |
|                                                                                   |        | 6.15  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|                                                                                   |        | 6.30  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|                                                                                   |        | 6.45  | കളഭാഭിഷേകം                |
|                                                                                   |        | 8.00  | പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
|                                                                                   |        | 8.30  | കുത്തിയോട്ട വ്രതാരംഭം     |
| ഉച്ചയ്ക്ക്                                                                        |        | 12.00 | ഉച്ചപൂജ                   |
|                                                                                   |        | 12.30 | ദീപാരാധന                  |
|                                                                                   |        | 12.45 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|                                                                                   |        | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം                                                                        |        | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|                                                                                   |        | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി                                                                            |        | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|                                                                                   |        | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|                                                                                   |        | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|                                                                                   |        | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|                                                                                   |        | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|                                                                                   |        | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |



**തോറ്റംപാട്ട് :**  
കോവലനെ ദേവി കല്യാണം കഴിക്കുന്നതിന്റെ വർണ്ണന കളാണ് ഈ ദിവസം പാടുന്നത്. ഈ ഭാഗം മാലപ്പുറം പാട്ടെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.

പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :  
ജി.രാമചന്ദ്രൻ നായർ, ശാന്തിനിലയം

**അന്നദാനം**  
രാവിലെ 10 മുതൽ  
അംബാ ആഡിറ്റോറിയം  
ഒരു ഭക്തൻ

**കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം**  
ജി.സതീശൻ, ഗണേശം,  
കല്ലടിയുഖം

# സ്റ്റേജ് 1

രാവിലെ

- 5.00 : ഭജന  
ദേവി ഈസ്റ്റ് നട വനിതാ സമിതി, പാൽക്കുളങ്ങര
- 6.30 : ഭക്തിഗാനാഞ്ജലി  
ശ്രീ ചിറ്റപ്പുർ ദേവി ഭജന സംഘം
- 8.00 : ദേവീമാഹാത്മ്യ പാരായണം  
സൗപർണ്ണിക സത്സംഗ് സമിതി, പാപ്പനംകോട്
- 9.30 : ഓട്ടൻതുളുൽ  
ബാലകൃഷ്ണൻ, ഗുരുഗോപിനാഥ് നടനഗ്രാമം

വൈകുന്നേരം

- 10.30: ഭക്തിഗാനസുധ  
ഹംസധ്വനി ഓർക്കസ്ട്ര, മണക്കാട്
- 5.00 : ഭജന  
ആറ്റുകാൽ ദേവി വിലാസം എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്. വനിതാ സമാജം

രാത്രി

- 6.00 : ഭക്തിഗാനസുധ  
സൗപർണ്ണിക മ്യൂസിക്, കൈമനം
- 7.30 : സംഗീതകച്ചേരി  
ഭാഗ്യലക്ഷ്മി നാരായണൻ, ലക്ഷ്മി നാരായണ സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്, മണക്കാട്.
- 8.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം ശിവാനിയം സംഘവും
- 9.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം ശ്രീലക്ഷ്മി ഡാൻസ് & മ്യൂസിക്
- 10.30: ഡാൻസ്  
അരുൺ നമ്പലത്ത്, തപസ്യ നൃത്ത വിദ്യാലയം, ഇരിങ്ങാലക്കുട

# സ്റ്റേജ് 2

രാവിലെ

- 6.00 : ഭക്തിഗാനസുധ ശ്രീവരാഹം സന്നിധി
- 7.00 : ദേവീമാഹാത്മ്യ പാരായണം ഡോ: ടി.ശാന്തകുമാരിയും സംഘവും
- 8.30 : ഭക്തിഗാനാമൃതം  
വലിയ ഉദേശരം മഹാദേവർ ക്ഷേത്ര വനിതാ ഭക്ത ഭജന സമിതി
- 9.30 : സംഗീതകച്ചേരി കുമാരി ആദിത്യ, ജെ.കമ്മത്ത്
- 10.30: ഭക്തിഗാനമേള ഭരതം മ്യൂസിക് സ്കൂൾ, നേമം

വൈകുന്നേരം

- 5.00 : ഭക്തിഗീതങ്ങൾ ലേഖയും സംഘവും, ശ്രീ വിഹ്നേശ്വര മ്യൂസിക്സ്

രാത്രി

- 6.00 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം  
ലാസ്യപ്രിയ (മോഹിനി വിനയൻ)
- 7.30 : ഓൾഡ് ഈസ് ഗോൾഡ് ഗാനമേള  
ചലച്ചിത്ര പിന്നണി ഗായകൻ കെ.ജി.മാർക്കോസ് നയിക്കുന്നു.  
അവതരണം: വയലാർ രാമവർമ്മ സാംസ്കാരിക വേദി, മണക്കാട്.
- 10.30: ഭരതനാട്യ കച്ചേരി  
ഡോ: നിനാപ്രസാദം സംഘവും  
ഭരതാഞ്ജലി അക്കാഡമി ഓഫ് ഇൻഡ്യൻ ഡാൻസ്

# 4

-ാം  
ഉത്സവം

## ഫെബ്രുവരി 18 വ്യാഴാഴ്ച

|            |       |                           |
|------------|-------|---------------------------|
| രാവിലെ     | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|            | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|            | 5.30  | അഭിഷേകം                   |
|            | 6.05  | ദീപാരാധന                  |
|            | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|            | 6.50  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|            | 7.15  | കളഭാഭിഷേകം                |
|            | 8.30  | പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 11.30 | ഉച്ചപൂജ                   |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 12.30 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |

**തോറ്റംപാട്ട് :**

ദരിദ്രനായ കോവലൻ ദേവിയുടെ നിർബന്ധത്തിന് വഴങ്ങി നിത്യവൃത്തിക്കായി ദേവിയുടെ ചിലമ്പ് വീൽക്കായി കൊണ്ടുപോകുന്നു.

**പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :**

എൽ.രാജേശ്വരി അമ്മ, പണയിൽ വീട്

**അന്നദാനം**

രാവിലെ 10 മുതൽ  
അംബാ ആഡിറ്റോറിയം  
ദേവകുമാർ, ഗംഗോത്രി, ആറ്റുകാൽ,  
മണക്കാട്

**കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം**

ക്ഷേത്രം വക



# സ്റ്റേജ് 1

രാവിലെ

- 5.00 : ഭജന  
പ്രണവം ഭജൻസ്
- 6.30 : ഭക്തിഗാനസുധ  
ശ്രീ ആര്യൻകുഴി ദേവി വനിതാ സമാജം
- 8.00 : ഭജന ശ്രീ ചെന്നാപുർ ദേവി ക്ഷേത്ര ട്രസ്റ്റ്, ചെമ്പഴന്തി
- 9.30 : കൂടിയാട്ടം  
സുഭദ്രാധനഞ്ജയം, മാർഗ്ഗി
- 11.00 : കഥാപ്രസംഗം വിഷ്ണുവി, പട്ടം

വൈകുന്നേരം

- 5.00 : ഭജന  
അന്നപൂർണ്ണേശ്വരി ഭജന സംഘം ബിലിലാമ്മ
- 6.00 : ഭജന  
കുമാരി ദേവികാ കൃഷ്ണനും, കുമാരി സോണികയും
- 7.00 : നൃത്തം  
എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്.വനിതാ സമാജം, ആറ്റുകാൽ
- 8.00 : നൃത്തനൃത്തങ്ങൾ തുട്രപ്രിയ, കഴക്കൂട്ടം
- 9.00 : നൃത്തസന്ധ്യ  
പ്രശാന്തി ഡാൻസ് & മ്യൂസിക് അക്കാഡമി
- 10.00: ശാസ്ത്രീയ നൃത്തസന്ധ്യ  
സുരചന്ദ്ര സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്

# സ്റ്റേജ് 2

രാത്രി

- 7.00 : ഭജന  
ശാസ്ത്രമംഗലം മഹാദേവക്ഷേത്രം ഭജന സംഘം
- 8.30 : രാഗധാര വസന്ത രഘു
- 10.00: കഥാപ്രസംഗം  
കഥ: തിരുപ്പതിയിലേക്കൊരു തീർത്ഥയാത്ര  
എ.ആർ.ചന്ദ്രൻ
- 5.30 : മാനസജപലഹരി  
സമ്പ്രദായ ഭജൻസ്  
കോഴിക്കോട് പ്രശാന്ത് വർമ്മ
- 7.30 : ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം  
നൃപുര ഡാൻസ് അക്കാഡമി, പുജപ്പുര
- 9.30 : മ്യൂസിക് ബാൻഡ് ഷോ  
പിന്നണി ഗായകരായ സുചിത് സുരേശൻ,  
വിനൈത ശിവകുമാർ,  
അരുൺ ആലാട്ട്, ഗൗരിലക്ഷ്മി തുടങ്ങിയവർ

രാവിലെ

വൈകുന്നേരം

രാത്രി



# ഫെബ്രുവരി 19 വെള്ളിയാഴ്ച

|            |       |                           |
|------------|-------|---------------------------|
| രാവിലെ     | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|            | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|            | 5.30  | അഭിഷേകം                   |
|            | 6.05  | ദീപാരാധന                  |
|            | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|            | 6.50  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|            | 7.15  | കളഭാഭിഷേകം                |
|            | 8.30  | പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
|            | 11.30 | ഉച്ചപൂജ                   |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 12.30 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|            | 01.00 | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |



**തോറ്റംപാട്ട് :**  
ദേവിയുടെ ചിലമ്പുമായി പോകുന്ന കോവലനെ മധുരാനഗരിയിലെ സ്വർണ്ണപ്പണിക്കാരൻ, താൻ ചെയ്ക്ക കറ്റം മറച്ചുവയ്ക്കാനായി രാജനിയുടെ ചിലമ്പ് മോഷ്ടിച്ചെന്ന് മുദ്രകുത്തി പാണ്ഡ്യരാജാവിന്റെ സദസ്സിൽ എത്തിക്കുന്നു.

പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :  
രഞ്ജിനി ഹരി ആർ., ശ്രീരഞ്ജിനി

**അന്നദാനം**  
രാവിലെ 10 മുതൽ  
അംബാ ആഡിറ്റോറിയം  
ജയന്ത് ഭാരമതി  
കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം  
കേരളം വക

# സ്പേജ് 1

രാവിലെ

- 5.00 : ഭജന എസ്സ്.ബി.ഗായത്രിയും സംഘവും
- 6.30 : ഭജന ഐശ്വര്യ ഭജന സംഘം, വഞ്ചിയൂർ
- 8.00 : ലളിതാ സഹസ്രനാമ പാരായണം  
എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്. വനിതാ സമാജം, ആറ്റുകാൽ
- 9.00 : ശീതങ്കൻ തുള്ളൽ  
ഗുരുഗോപിനാഥ് നടന ഗ്രാമം (ബാലകൃഷ്ണൻ)
- 10.00 : ഭക്തിഗാനസുധ സാരസംഗീതിക (ബബിത)
- 11.00 : ലളിതാ സഹസ്രനാമജപം  
കുനയിൽ ധർമ്മശാസ്താ ക്ഷേത്രം, പോത്തൻകോട്

വൈകുന്നേരം

- 5.00 : ഭജന നീലാരാമസ്വാമിയും സംഘവും
- 6.30 : തിരുവാതിര എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്.വനിതാ സമാജം, ശ്രീകണ്ഠേശ്വരം
- 7.00 : തിരുവാതിര തങ്കമണിയും സംഘവും
- 7.30 : നൃത്തസന്ധ്യ വീണാവിനോദം സംഘവും
- 8.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം ശ്രേയയും സംഘവും
- 9.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം നൃത്തശ്രീ ഡാൻസ് ആന്റ് മ്യൂസിക് അക്കാഡമി
- 10.30 : ഭക്തിഗാനമേള സാവേരി സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്

രാത്രി

# സ്പേജ് 2

രാവിലെ

- 6.00 : ഭക്തിഗാനാഞ്ജലി  
പുത്തൻ കോവിൽ ശ്രീ ഭഗവതി ഗായക സംഘം
- 7.00 : ഭക്തിഗീതം ജയശ്രീ വിശ്വനാഥൻ
- 8.30 : സംഗീതക്കച്ചേരി വർഷ.എസ്സ്.കെ.
- 10.30 : സംഗീത ആരാധന  
കലാനിധി

വൈകുന്നേരം

- 5.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം  
ചലച്ചിത്രതാരം ആർ.ശ്രീലക്ഷ്മിയും സംഘവും  
ടൈംപിൾ ഓഫ് ആർട്സ്, കുറവൻകോണം
- 7.30 : മെഗാഷോ  
ഐക്യഎന്റർടെയിൻമെന്റ്സ്  
പിന്നണി ഗായിക പ്രീത കണ്ണൻ, സൗമ്യ സന്താനം  
കൃഷ്ണപ്രസാദ്, ദ്രുപദ് പ്രദീപ്, കൈലാസ് ചന്ദ്രൻ തുടങ്ങിയവർ പങ്കെടുക്കുന്നു. കോ-ഓർഡിനേറ്റർ സ്മിതാകൃഷ്ണൻ

രാത്രി

- 9.30 : ഡാൻസ് ദമാക്ക 2016  
മഴവിൽ മനോരമ ഡി ഫോർ ഡാൻസ് വിധികർത്താവും പ്രശസ്ത ബോളിവുഡ് ഡാൻസറുമായ നീരവ് ബാവ് ലേച്ച നയിക്കുന്ന മെഗാഷോ  
ഷാഡോ ആർട്ടിസ്റ്റ് പ്രൊഫ്. ആചാര്യ  
ഡി ഫോർ ഡാൻസ് താരം പ്രണവ്, സാനിയ, ഷാര, ഉഗ്രം  
ഉജ്ജ്വലം പ്രതിഭകൾ, ടി.വി.ചാനൽ അവതാരകൻ പ്രതീഷ് ശേഖർ, ജാസ്സ്  
പെക്കാസസ്സ് ഡാൻസ് അംഗങ്ങളും അണിനിരക്കുന്നു

ക്ഷേത്രത്തിനു മുൻ വശം  
ഗ്രൗണ്ടിൽ വൈകുന്നേരം

5.00 മുതൽ  
കളരിപ്പയറ്റ്  
അവതരണം: സി.എം.മർമ്മ  
തിരുമ്മ് കളരി സംഘം,  
കിള്ളിപ്പാലം



## ഫെബ്രുവരി 20 ശനിയാഴ്ച

|            |       |                           |
|------------|-------|---------------------------|
| രാവിലെ     | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|            | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|            | 5.30  | അഭിഷേകം                   |
|            | 6.05  | ദീപാരാധന                  |
|            | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|            | 6.50  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|            | 7.15  | കളഭാഭിഷേകം                |
|            | 8.30  | പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
|            | 11.30 | ഉച്ചപൂജ                   |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 12.30 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|            | 01.00 | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |



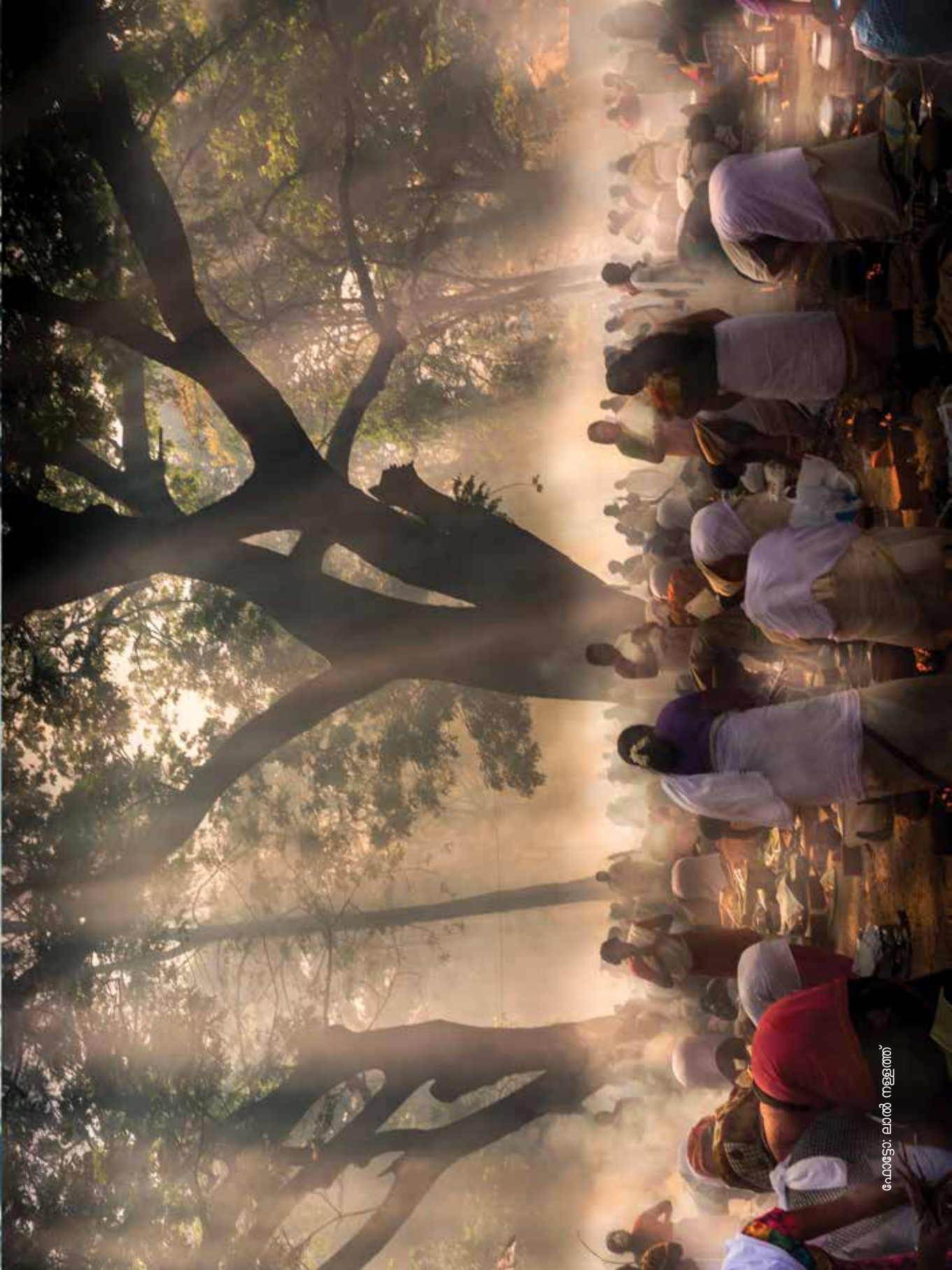
**തോറ്റംപാട്ട് :**  
അധികാരത്തിന്റെ ലഹരിയിലിരുന്ന പാണ്ഡ്യരാജാവ്  
കോവലനെ ചിലമ്പ് മോഷ്ടിച്ചെന്ന കുറ്റം ചുമത്തി വധിക്കുന്നു

**പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :**  
റ്റി.ആർ.ഗോപാലകൃഷ്ണൻ നായർ, കുറുങ്കുടി  
എം. വസന്തകുമാരി, ക്ഷത്രിയക്കുടി

### അന്നദാനം

രാവിലെ 10 മുതൽ  
**അംബാ ആഡിറ്റോറിയം**  
വിജയൻ നായർ, സോപാനം,  
പഴഞ്ചിറ, പരവൻകുന്ന്

**കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം**  
ക്ഷേത്രം വക









# സ്റ്റേജ് 1

രാവിലെ

- 5.00 : ഭക്തിഗാനസ്യയ ദേവി കാർത്തിക നാമസങ്കീർത്തനം
- 6.30 : ഭക്തിഗാനസ്യയ കരിക്കത്തമ്മ വനിതാ ഭജന സമിതി
- 8.00 : ഭക്തിഗാനസ്യയ  
ജെ.വസന്തകുമാരി, ജി.പത്മകുമാരി, മണക്കാട് മഹിളാ സമാജം
- 9.30 : പറയൻതുളുൽ  
ബാലകൃഷ്ണൻ, ഗുരുഗോപിനാഥ് നടന ഗ്രാമം

വൈകുന്നേരം

- 11.00 : നാമസങ്കീർത്തനം മാധവം ഓർക്കസ്സ്, (ആറ്റുകാൽ ശ്രീകുമാർ)

- 5.00 : ഭക്തിഗാനസ്യയ അമൃതവിദ്യാലയത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ

- 6.00 : മോഹിനിയാട്ടം ഡോ: അമൃത, ചെന്നൈ

- 7.00 : സംഗീതസദസ്സ് ആദിച്ചനല്ലൂർ സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്

- 8.30 : ഭജന ദുർഗ്ഗ ഭജന മണ്ഡലി, ചെന്തിട്ട

- 9.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം

തരൂർ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ക്ലാസിക്സ് ഡാൻസ്, (നന്തൻകോട് വിനയചന്ദ്രൻ)

- 10.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം നാട്യതരംഗ ശാസ്ത്രീയ വിദ്യാലയം

രാത്രി

# സ്റ്റേജ് 2

രാവിലെ

- 6.00 : ഭക്തിഗാനങ്ങളിലി ശ്രീ ചെന്നാപുർ ദേവി ക്ഷേത്ര ട്രസ്റ്റ് (മാതൃസമിതി)

- 7.00 : ഗാനസ്യയ ഗൗരി ഗായത്രി സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്

- 8.00 : സംഗീതക്കച്ചേരി വിനിത ബിനു, നെയ്യാറ്റിൻകര

- 9.00 : സംഗീതക്കച്ചേരി മാസ്റ്റർ ജെ.സുബ്രഹ്മണ്യം

വയലിൻ: എസ്.ഈശ്വർ കൃഷ്ണ

മുദംഗം: വാഴപ്പള്ളി അയ്യപ്പൻ നായർ

ഘടം: വൈക്കം വൈദ്യനാഥ അയ്യർ

- 10.30 : വീണക്കച്ചേരി എം.പ്രഭുവും ഡോ.ശ്രീവിദ്യയും സംഘവും

വൈകുന്നേരം

- 5.00 : ഗാനമേള ടാക്സ്, തിരുവനന്തപുരം

- 7.00 : സർവ്വം ശക്തി മയം ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം ബാലൈ

ലക്ഷ്മി വിശ്വനാഥും സംഘവും

ലാസ്യപ്രിയ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, അബുദാബി

- 9.30 : ഇൻസ്പൈറേഷൻ ഫുഷൻ

വീണാമാത്രികൻ കലൈമാമണി

രാജേഷ് വൈദ്യയും (ചെന്നൈ) സംഘവും നയിക്കുന്നു.

രാത്രി



# ഫെബ്രുവരി 21 ഞായറാഴ്ച

|            |       |                                  |
|------------|-------|----------------------------------|
| രാവിലെ     | 7.00  | പള്ളിയുണർത്തൽ                    |
|            | 7.30  | നിർമ്മാല്യദർശനം                  |
|            | 7.45  | അഭിഷേകം                          |
|            | 8.15  | ദീപാരാധന                         |
|            | 8.30  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന                 |
|            | 8.45  | ഉഷഃശ്രീബലി                       |
|            | 9.00  | കളഭാഭിഷേകം                       |
|            | 10.30 | പന്തിരടി പൂജ, ദീപാരാധന           |
|            | 11.00 | ആയില്യപൂജ, നാഗർക്ക് നൂറ്റം പാലും |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 12.00 | ഉച്ചപൂജ                          |
|            | 12.30 | ദീപാരാധന                         |
|            | 12.45 | ഉച്ചശ്രീബലി                      |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ                      |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                        |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                         |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                         |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                        |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                         |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി                   |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                         |
|            | 1.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം        |



## തോറ്റംപാട്ട് :

കോവലന്റെ മരണവാർത്ത അറിഞ്ഞ ദേവി കൈലാസത്തിൽ പോയി പരമശിവനിൽ നിന്നും വരം വാങ്ങി കോവലനെ ജീവിപ്പിക്കുന്നു. (ഭുവനൂചകമായി അന്നേ ദിവസം രാവിലെ നടതുറക്കുന്നത് താമസിച്ചാണ്)

പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :  
ഡി.രാജേന്ദ്രൻ നായർ, ഉഷസ്

## അന്നദാനം

രാവിലെ 10 മുതൽ  
അംബാ ആഡിറ്റോറിയം  
ദേവിഭക്ത

കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം  
ദിവ്യ ഷാജി, ശ്രീനിലയം, മല്ലിയിടം

# സ്റ്റേജ് 1

രാവിലെ

വൈകുന്നേരം

രാത്രി

- 7.00 : ഭക്തിഗാനസ്യ ശ്രീലക്ഷ്മീവരാഹ വനിതാ സംഘം
- 8.30 : ഭജന ചിന്താ വിദ്യാലയം
- 9.30 : സംഗീതക്കച്ചേരി ശില്പ പി.രാജ്
- 10.30 : ഭക്തിഗാനമേള നാദശ്രീ, ഉള്ളൂർ
- 5.00 : ഭജന ശ്രീ അവിട്ടം തിരുനാൾ എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്.വനിതാ സമാജം
- 6.00 : ഭക്തിഗാനാമൃതം ശ്രീ മാതംഗി മ്യൂസിക്കൽസ്
- 7.00 : ക്ഷൗ റുത്തു - സിഞ്ചാന  
(ഭരതനാട്യം തത്സമയ ചിത്രരചനയും) വിദ്യാഭട്ട്, മംഗലാപുരം
- 8.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം ശിവശക്തി കലാകേന്ദ്രം, പാങ്ങപ്പാറ
- 9.30 : നൃത്തസന്ധ്യ ശ്രീകൈലാസ് സ്കൂൾ ഓഫ് ആർട്സ്
- 10.30 : ശാസ്ത്രീയനൃത്തം ശ്രീശങ്കരം സംഗീത നൃത്ത വിദ്യാലയം

# സ്റ്റേജ് 2

രാവിലെ

വൈകുന്നേരം

രാത്രി

- 6.00 : ശാസ്ത്രീയ സംഗീതാർച്ചന  
കുമാരി കീർത്തന രമേശ്
- 7.00 : രാഗതാള ലയവിന്യാസം  
മാസ്റ്റർ മിഥുനം അജിത്തം
- 8.00 : സംഗീതക്കച്ചേരി കുമാരി ശ്രേയ സുരജ്  
മുദംഗം : ശ്യാമകൃഷ്ണൻ  
വയലിൻ : ഉടുപ്പി ബാലസുബ്രഹ്മണ്യം
- 9.00 : ഭക്തിഗാനസ്യ പ്രണവം വോയ്സ്, പാരിപ്പള്ളി
- 10.30 : ഭക്തിഗാനമേള രാഗാഞ്ജലി, കരകുളം
- 5.00 : സംഗീതസന്ധ്യ  
ബിന്ദു ബി., മാസ്റ്റർ രാഹുൽ തമ്പി,  
മാസ്റ്റർ രക്ഷിത് തമ്പി  
വയലിൻ : ഉടുപ്പി ബാലസുബ്രഹ്മണ്യം  
മുദംഗം : ഉടുപ്പി ബാലകൃഷ്ണൻ  
ഗഞ്ചിറ : ഉടുപ്പി ശ്രീനാഥ്
- 6.30 : ഗാനമേള  
പിന്നണി ഗായകൻ മണക്കാട് ഗോപൻ നയിക്കുന്നു  
എം.എസ്.വി.-ഇളയരാജ നൈറ്റ്
- 9.30 : നൃപരധാനികൾ  
സിനിമ-സീരിയൽ താരങ്ങളായ  
രചന നാരായണൻകുട്ടി, പ്രേമി വിശ്വനാഥ്, ശ്രീലയ,  
പ്രീതി പ്രദീപ്, പാർവ്വതി നമ്പ്യാർ, ജാനകി കൃഷ്ണൻ  
തുടങ്ങിയവരും മറ്റനവധി കലാകാരികളും പങ്കെടുക്കുന്നു.  
അവതരണം : സരീനാ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്  
കോറിയോഗ്രാഫി : സജ്ജാനജാം



## ഫെബ്രുവരി 22 തിങ്കളാഴ്ച

|            |       |                           |
|------------|-------|---------------------------|
| രാവിലെ     | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ             |
|            | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം           |
|            | 5.30  | അഭിഷേകം                   |
|            | 6.05  | ദീപാരാധന                  |
|            | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന          |
|            | 6.50  | ഉഷഃശ്രീബലി                |
|            | 7.15  | കളഭാഭിഷേകം                |
|            | 8.30  | പന്തിരടി പൂജ, ദീപാരാധന    |
|            | 11.30 | ഉച്ചപൂജ                   |
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 12.30 | ഉച്ചശ്രീബലി               |
|            | 01.00 | നട അടയ്ക്കൽ               |
| വൈകുന്നേരം | 5.00  | നടതുറക്കൽ                 |
|            | 6.45  | ദീപാരാധന                  |
| രാത്രി     | 7.15  | ഭഗവതിസേവ                  |
|            | 9.00  | അത്താഴപൂജ                 |
|            | 9.15  | ദീപാരാധന                  |
|            | 9.30  | അത്താഴ ശ്രീബലി            |
|            | 12.00 | ദീപാരാധന                  |
|            | 2.00  | നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം |



**തോറ്റംപാട്ട് :**  
തന്റെ ഭർത്താവിനെ ചതിച്ചതിൽ  
കോപാകലയായി ദേവി സ്വർണ്ണപ്പണിക്കാരനെ വധിക്കുന്നു.

പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :  
സി. സരസ്വതിയമ്മ, വടക്കേ വീട്  
വി. ഗീത, കണ്ണേറ്റിൽ വീട്

### അന്നദാനം

രാവിലെ 10 മുതൽ

**കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം**  
ശ്രീ ഉത്രാടം തിരുനാൾ മാർത്താണ്ഡ  
വർമ്മ ഫൗണ്ടേഷൻ, പട്ടം പാലസ്  
തിരുവനന്തപുരം

# സ്റ്റേജ് 1

രാവിലെ

വൈകുന്നേരം

രാത്രി

- 5.00 : ഭജന കെ.അപ്പുക്കുട്ടൻ നായർ
- 6.30 : സൗന്ദര്യലഹരി  
ഗീതാപഠന സംഘം, മുകുളാലയം ദേവീ ക്ഷേത്രം
- 8.00 : നന്ദാർകുത്ത് മാർഗ്ഗി ഉഷയം സംഘവും
- 9.30 : ചാക്യാർകുത്ത് മാർഗ്ഗി രാമചാക്യാർ
- 11.00 : ദേവീമാഹാത്മ്യ പാരായണം  
എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്.വനിതാ സമാജം, കര്യാത്തി
- 5.00 : ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം സിന്ധു കരമന
- 6.00 : ഭക്തിഗാനമേള കരികകം ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ് ഭജന സംഘം
- 7.00 : നൃത്തം നന്ദന മേനോൻ, കൊച്ചി
- 7.30 : ഡാൻസ് ശ്രീ നടരാജ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്
- 8.30 : ഡാൻസ് എസ്സ്.പി.നൃത്താലയം, കര്യാത്തി
- 9.30 : നൃത്തനൃത്തങ്ങൾ  
കലാകൈരളി ഡാൻസ് അക്കാഡമി, പെരുങ്കടവിള
- 10.30 : ഡാൻസ് ശിവജി സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്

# സ്റ്റേജ് 2

രാവിലെ

വൈകുന്നേരം

രാത്രി

- 6.30 : ശ്രീമദ് ഭഗവത് ഗീതാ പ്രഭാഷണം  
മാസ്റ്റർ സി.എ.ഭരത് ചന്ദ്രൻ, രാമവർമ്മൻചിറ
- 8.00 : ഭക്തിഗാനമേള  
ഇളസിതീർത്ഥം ഓർക്കസ്റ്റ്ര (വസന്തകുമാരി)
- 9.30 : ഭക്തിഗാനസുധ  
ശ്രീരാഗം സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്
- 5.00 : വിൽപ്പാട്ട്  
കഥ : കർണ്ണൻ  
കരുമം വി.രാധാകൃഷ്ണൻ നായരും  
(റിട്ട. ഡിവൈ.എസ്സ്.പി.) സംഘവും
- 6..30 : മോഹിനിയാട്ടം  
സിതാര ബാലകൃഷ്ണൻ, ശാസ്താംഗലം
- 7.30 : ഭരതനാട്യം  
ത്യാഗരാജ സെന്റർ ഫോർ മ്യൂസിക് ആന്റ് ഡാൻസ്  
നീതു.എ.കുമാർ (കലാക്ഷേത്രം, ചെന്നൈ)
- 9.30 : ഭരതനാട്യം  
ശ്രീമുകാംബിക കലാക്ഷേത്രം, ഊരുട്ടമ്പലം



# ഫെബ്രുവരി 23 ചൊവ്വാഴ്ച



|        |       |                               |
|--------|-------|-------------------------------|
| രാവിലെ | 4.30  | പള്ളിയുണർത്തൽ                 |
|        | 5.00  | നിർമ്മാല്യദർശനം               |
|        | 5.30  | അഭിഷേകം                       |
|        | 6.05  | ദീപാരാധന                      |
|        | 6.40  | ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന              |
|        | 8.30  | പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന        |
|        | 9.15  | ശുദ്ധപുണ്യാഹം                 |
|        | 10.00 | <b>അടുപ്പുവെട്ട്, പൊങ്കാല</b> |

|            |      |                                            |
|------------|------|--------------------------------------------|
| ഉച്ചയ്ക്ക് | 1.30 | <b>ഉച്ചപൂജ, പൊങ്കാല നിവേദ്യം, ദീപാരാധന</b> |
|            | 2.30 | <b>ഉഷഃശ്രീബലി, ഉച്ചശ്രീബലി</b>             |

|            |      |          |
|------------|------|----------|
| വൈകുന്നേരം | 6.45 | ദീപാരാധന |
|------------|------|----------|

|        |       |                         |
|--------|-------|-------------------------|
| രാത്രി | 7.20  | കുത്തിയോട്ടം ചുരൽകുത്ത് |
|        | 11.00 | പുറത്തെഴുന്നള്ളിപ്പ്    |

ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നുള്ള അറിയിപ്പും ചെണ്ടമേളവും കേട്ടശേഷം മാത്രമേ അടുപ്പിൽ തീകത്തിക്കുവാൻ പാടുള്ളൂ. പൊങ്കാലഅടുപ്പുകൾക്ക് പച്ചക്കട്ടകൾ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുവാനും നിലവാരം കുറഞ്ഞ പ്ലാസ്റ്റിക് കവരുകൾ കൊണ്ടുവരാതിരിക്കുവാനും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

പൊങ്കാല നിവേദ്യം തയ്യാറാക്കുന്ന സ്ഥലത്തുവച്ചുതന്നെ നിവേദിക്കണമെന്നതാണ് ആചാരം. എന്നുള്ളതുകൊണ്ട് പൊങ്കാല നിവേദിച്ചതിന് ശേഷം മാത്രമേ നിവേദ്യം കൊണ്ടുപോകാൻ പാടുള്ളൂ. പുറത്തെഴുന്നള്ളിപ്പിനോടൊപ്പം പല്ലാവൂർ ശ്രീധരമാരാധന സംഘവും അവതരിപ്പിക്കുന്ന **മേജർസെറ്റ് പഞ്ചവാദ്യം** അകമ്പടി സേവിക്കുന്നതാണ്. പോലീസ് സായുധസേനയുടെ അകമ്പടിയും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.

|        |       |                                                          |
|--------|-------|----------------------------------------------------------|
| രാത്രി | 9.00  | കഥകളി കഥ; ബാലിവിജയം<br>മാർഗി, തിരുവനന്തപുരം              |
|        | 12.00 | നൃത്തനാടകം- കാവിലമ്മ<br>വിസ്മയ ക്രിയേഷൻസ്, തിരുവനന്തപുരം |

ദേവി പുറത്തെഴുന്നള്ളുമ്പോൾ കരിമരുന്ന പ്രയോഗം- കോവളം ബാബു പണിക്കർ (നേർച്ച)



**തോറ്റംപാട്ട് :**  
രാത്രഭാവം പൂണ്ട ദേവി പാണ്ഡ്യ രാജാവിനെയും വധിക്കുന്നു.  
ദേവിയുടെ വിജയം ഭക്തജനങ്ങൾ പൊങ്കാലയിട്ട് ആഘോഷിക്കുന്നു.

പാട്ടും പൂജയും നടത്തുന്നത് :  
സി.അജിത് കുമാർ, ചന്ദ്രാലയം  
റ്റി.ലക്ഷ്മിഭായി, കാഞ്ചീപുരം

## അന്നദാനം

രാവിലെ 10 മുതൽ

കാർത്തിക ആഡിറ്റോറിയം  
സഹൃദയവേദി



## ഫെബ്രുവരി 24 ബുധനാഴ്ച

രാവിലെ 8.30 **അകത്തൊഴുന്നള്ളിപ്പ്**  
 8.45 ദീപാരാധന  
 9.30 ഉഷഃപൂജ, ദീപാരാധന  
 9.45 ഉഷഃശ്രീബലി  
 10.15 പന്തീരടി പൂജ, ദീപാരാധന

ഉച്ചയ്ക്ക് 12.00 ഉച്ചപൂജ, ദീപാരാധന  
 12.30 ഉച്ചശ്രീബലി  
 01.00 നട അടയ്ക്കൽ

വൈകുന്നേരം 5.00 നടതുറക്കൽ  
 6.45 ദീപാരാധന

രാത്രി 7.15 ഭഗവതിസേവ  
 8.00 അത്താഴപൂജ, ദീപാരാധന  
 8.15 അത്താഴ ശ്രീബലി  
 9.45 **കാപ്പഴിപ്പ്**  
 10.30 നട അടയ്ക്കൽ, പള്ളിയുറക്കം  
 1.00 **കുരുതി തർപ്പണം**

മുൻകൊല്ലങ്ങളിലെപ്പോലെ ഈ വർഷവും പൊങ്കാല ദിവസമായ 2016 ഫെബ്രുവരി 23 -ാം തീയതി രാവിലെ മുതൽ പൊങ്കാല നിവേദിക്കുന്നതുവരെയുള്ള എല്ലാ ചടങ്ങുകളും ദൂരദർശൻ ദേശീയ ചാനൽവഴി തത്സമയം സംപ്രേഷണം ചെയ്യുന്നതാണ്. പൊങ്കാലയ്ക്ക് തീകത്തിക്കുന്നതും പൊങ്കാല നിവേദിക്കുന്നതുമായ ചടങ്ങുകളുടെ ട്രക്സാക്ഷി വിവരണം ആകാശവാണിയും തത്സമയം പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യുന്നതാണ്. കൂടാതെ അമൃത, ഏഷ്യാനെറ്റ് ന്യൂസ്, കൈരളി, പീപ്പിൾസ്, സൂര്യ മനോരമ ന്യൂസ്, മാതൃഭൂമി ന്യൂസ്, റിപ്പോർട്ടർ, ജയ് ഹിന്ദ് എന്നീ സാറ്റലൈറ്റ് ചാനലുകളും എ.സി.വി., ഡെൻ, കെ.സി.എൻ. എന്നീ കേബിൾ ചാനലുകളും പൊങ്കാലയുടെ ദൃശ്യങ്ങൾ തത്സമയം സംപ്രേഷണം ചെയ്യുന്നതാണ്. [www.attukal.org](http://www.attukal.org) എന്ന ട്രസ്റ്റിന്റെ ഔദ്യോഗിക വെബ്സൈറ്റിൽ കൂടി ലോകത്തെവിടെയും പൊങ്കാല തത്സമയം കാണാവുന്നതാണ്.



നടതുറക്കുന്നത്  
 25.02.2016 വ്യാഴാഴ്ച  
 രാവിലെ 7.00 മണിക്ക്

2016 മാർച്ച് 2 ബുധനാഴ്ച  
 ട്രസ്റ്റ് ജീവനക്കാരുടെ വകയായി  
 വിശേഷാൽ പൂജയും, പുഷ്പാലങ്കാരവും,  
 അന്നദാനവും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്

## പൊങ്കാലക്കാരുടെ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയ്ക്ക്

ക്ഷേത്രപരിസരത്തുള്ള പാർക്കിംഗ് ഗ്രൗണ്ടിലും ആശുപത്രി, ഐ.റ്റി.സി. തുടങ്ങിയ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ കോമ്പാണ്ടുകളിലും ധാരാളം സ്ഥലം സൗകര്യപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതിനാൽ ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നും നിവേദിക്കുന്നതിനുള്ള സൗകര്യത്തെ പരിഗണിച്ച് ക്ഷേത്രത്തിന് സമീപ പ്രദേശങ്ങളിൽ മാത്രമേ ഭക്തജനങ്ങൾ പൊങ്കാലയിടുവാൻ പാടുള്ളൂ. പൊതുവഴികളിൽ യാതൊരു കാരണവശാലും പൊങ്കാലയിടുവാൻ പാടുള്ളതല്ല.



പൊങ്കാല നിവേദിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ വോളന്റിയർമാരിൽ ചിലർ നിർബന്ധമായി പണം വാങ്ങുന്നതായി ട്രസ്റ്റിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഭക്തജനങ്ങൾ ഇത് പരമാവധി നിരുത്സാഹപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്.

ഭക്തജനങ്ങളുടെ സൗകര്യർത്ഥം ട്രസ്റ്റിന്റെ അപേക്ഷപ്രകാരം ബഹുമാനപ്പെട്ട ഗവൺമെന്റിൽ നിന്നും പോലീസ്, മെഡിക്കൽ സൗകര്യം, ശുദ്ധജല വിതരണം, വൈദ്യുതി സൗകര്യം, ഫയർഫോഴ്സ്, ട്രാൻസ് പോർട്ട്, സാനിറ്ററി ശുചീകരണങ്ങൾ മുതലായവ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ അസൗകര്യങ്ങളുണ്ടാകുന്നപക്ഷം അടുത്തുള്ള വോളന്റിയർമാരെയോ പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥരെയോ, പബ്ലിസിറ്റി ഓഫീസിലോ വിവരം അറിയിച്ചാൽ ആവശ്യമുള്ള സഹായങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതാണ്.

ഒമ്പതാം ഉത്സവദിവസം നടത്തുന്ന താലപ്പൊലി നേർച്ചക്കാരുടെ സൗകര്യർത്ഥം താലപ്പൊലി ടിക്കറ്റുകൾ ക്ഷേത്ര കൗണ്ടറിൽ നിന്നും 25 രൂപ നിരക്കിൽ മുൻകൂറായി ലഭിക്കുന്നതാണ്. താലപ്പൊലി നേർച്ചക്കാർ കഴിയുന്നതും വൈകുന്നേരം 6.00 മണിക്ക് മുമ്പ് ക്ഷേത്രത്തിൽ എത്തിച്ചേരേണ്ടതാണ്.

### സഹസ്രകലശാഭിഷേകം 2016 ഏപ്രിൽ 12 മുതൽ 17 വരെ

സഹസ്രകലശാഭിഷേകം കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് കുടുംബത്തിന് ഐശ്വര്യഭാവിയും ദുരിത നിവാരണവും ദോഷപരിഹാരവുമാണ്. സഹസ്രകലശ വഴിപാടുകൾ നടത്തുന്നതിന് നാല് ഇനത്തിലുള്ള കലശങ്ങളാണ് സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്നത്. മഹാബ്രഹ്മകലശം 10,001 രൂപ, കുംഭേശ്വര ബ്രഹ്മകലശം 8,001 രൂപ, ഖണ്ഡ ബ്രഹ്മകലശം 3,001 രൂപ, സാധാരണ കലശം 151 രൂപ, എന്നിവയിൽ ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് സ്വീകാര്യമായവ വഴിപാടായി നടത്താവുന്നതാണ്.



### ഓൺലൈൻ വഴിപാട് ബുക്കിംഗ്

ട്രസ്റ്റിന്റെ ഔദ്യോഗിക വെബ് സൈറ്റായ [www.attukal.org](http://www.attukal.org) ൽ കൂടി ഓൺലൈൻ ആയി ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് ലോകത്ത് എവിടെനിന്നും പൂജകളും പൊങ്കാല വഴിപാടുകളും ബുക്ക് ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ക്ഷേത്ര കൗണ്ടറുകളിൽ ക്രെഡിറ്റ് കാർഡ്/ഡെബിറ്റ് കാർഡ് വഴി പൂജകളും വഴിപാടുകളും ഉൾപ്പെടെ എല്ലാ പണമിടപാടുകളും നടത്താവുന്നതാണ്.

## അറിയിപ്പുകൾ

ഉത്സവത്തോടനുബന്ധിച്ച് ട്രസ്റ്റ് യാതൊരുവിധ പണപ്പിരിവുകളും നടത്തുന്നതല്ല. ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പേരിൽ പണപ്പിരിവിനായി ആരെയും ചുമതലപ്പെടുത്തിയിട്ടുമില്ല. ഭക്തജനങ്ങൾ തങ്ങളുടെ സംഭാവനകൾ ക്ഷേത്രത്തിൽ നേരിട്ട് ഏല്പിച്ച് രസീത് വാങ്ങേണ്ടതാണ്. അല്ലാത്ത പക്ഷം സെക്രട്ടറി, ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ്, പി.ബി നമ്പർ 5805, മണക്കാട് പി.ഒ, തിരുവനന്തപുരം-9 എന്ന വിലാസത്തിൽ അയയ്ക്കേണ്ടതാണ്. സംഭാവനകൾ ട്രസ്റ്റിന്റെ ഔദ്യോഗിക വെബ് സൈറ്റായ [www.attukal.org](http://www.attukal.org) ൽ കൂടി അടയ്ക്കാവുന്നതാണ്. പണം അയയ്ക്കുന്നവർക്ക് പ്രസാദവും ട്രസ്റ്റിന്റെ രസീതും യഥാസമയം തന്നെ അയച്ചുകൊടുക്കുന്നതാണ്.

### നേർച്ച വിളക്ക് കെട്ടുകൾ

ഉത്സവ ദിവസങ്ങളിൽ നേർച്ച വിളക്കുകെട്ടുകൾ നടത്തുന്നവർ ട്രസ്റ്റാഫീസിൽ 50 രൂപ അടച്ച് രസീത് വാങ്ങേണ്ടതാണ്. വിളക്കുകെട്ടുകൾ രാത്രി 11 മണിയ്ക്കകം ക്ഷേത്ര നടയിൽ വരേണ്ടതും, വിവരം മുൻകൂട്ടി രേഖാമൂലം സെക്രട്ടറിയെ അറിയിക്കേണ്ടതുമാണ്. വിളക്കുകെട്ട് കൊണ്ടു വരുമ്പോൾ താമസിച്ച് എന്ന കാരണത്താൽ ദീപാരാധന സമയം മാറ്റുന്നതല്ല. (ദീപാരാധന സമയം എല്ലാ ദിവസവും രാത്രി 12 മണിക്ക്), വിളക്കുകെട്ടുകൾ ദീപാരാധനയ്ക്ക് ശേഷം രാത്രി ഒരു മണി വരെ മാത്രമേ കളിക്കുവാൻ അനുവദിക്കുകയുള്ളൂ. വിളക്കുകെട്ട് കൊണ്ടുവരുന്നവർ ക്ഷേത്ര സന്നിധിയിൽ കലാപരിപാടികൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ അതിന് തടസ്സം വരാതിരിക്കുവാൻ 100 മീറ്റർ അകലെ വച്ച് മേളം നിർത്തേണ്ടതാണ്. രാത്രി 1 മണിക്ക് നടയടച്ച് ദേവിയെ പള്ളിയുറക്കികഴിഞ്ഞാൽ വിളക്കുകെട്ടിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ള വാദ്യഘോഷങ്ങൾ പാടുള്ളതല്ല.

### കുത്തിയോട്ടം

നേർച്ചകുത്തിയോട്ടക്കാർ 3-ാം ഉത്സവദിവസമായ 17.02.2016 ബുധനാഴ്ച രാവിലെ 8 മണിക്ക് മുമ്പായി ക്ഷേത്രത്തിൽ വന്നുചേരേണ്ടതാണ്.

ഭക്തജനങ്ങളുടെ അഭ്യർത്ഥന മാനിച്ച് കുത്തിയോട്ടം സൗകര്യപ്രദമായും വളരെ ഭംഗിയായും ചിട്ടയായും, കഴിവതും ചിലവ് കുറച്ചും നടത്തുന്നതിന് എല്ലാ ഏർപ്പാടുകളും ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കുത്തിയോട്ട കട്ടികളുടെ മുമ്പിൽ വിവിധ രംഗങ്ങളിൽ പ്രാഗത്ഭ്യമുള്ളകലാകാരന്മാരെ പങ്കെടുപ്പിച്ച് കേരളത്തിന്റെ പാരമ്പര്യകലകളായ തെയ്യം, കാവടിയാട്ടം, പൂക്കാവടി, മയൂരനൃത്തം, തപ്പാട്ടം, അർജ്ജുനനൃത്തം, പരിചമുട്ട് കളി, കടം ഡാൻസ്, ചിലമ്പാട്ടം, മൃഗമേള, ബാൻഡ് മേളം, നെയ്യാണ്ടിമേളം, പഞ്ചവാദ്യം തുടങ്ങിയവ പ്രദർശിപ്പിച്ച് കുത്തിയോട്ടവും എഴുന്നള്ളിപ്പും കൂടുതൽ ആകർഷകവും ഭക്തിനിർഭരവുമാക്കാൻ വേണ്ട എല്ലാവിധ ഒരുക്കങ്ങളും ഇതിനകം പൂർത്തിയായിക്കഴിഞ്ഞു.

2016-ലെ കുത്തിയോട്ടത്തിനുള്ള രജിസ്ട്രേഷൻ 17.08.2015 മുതൽ ആരംഭിച്ചു. 12.02.2016 രാത്രി 8.00 മണിയോടെ കൗണ്ടർ വഴിയുള്ള രജിസ്ട്രേഷനും, 13.02.2016 വൈകുന്നേരം 5.00 മണിയോടെ ഓൺലൈൻ ([www.attukal.org](http://www.attukal.org)) രജിസ്ട്രേഷനും അവസാനിക്കുന്നതാണ്.

2017-ലെ കുത്തിയോട്ട രജിസ്ട്രേഷൻ 2016 ആഗസ്റ്റ് 17 (1192 ചിങ്ങം 1) ബുധനാഴ്ച മുതൽ നേരിട്ടും ഓൺലൈനായും ബുക്ക് ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് സ്വർണ്ണത്തിലും വെള്ളിയിലുമുള്ള രൂപങ്ങൾ ക്ഷേത്ര കൗണ്ടറിൽ ലഭിക്കുന്നതാണ്. അവ നടയ്ക്ക് വയ്ക്കുമ്പോൾ പ്രത്യേകം രസീത് എടുക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല.

ആറ്റുകാൽ ദേവിയുടെ പ്രതിഷ്ഠാചിത്രം, സ്തോത്രങ്ങൾ, സ്തുതികൾ എന്നിവയും ക്ഷേത്രത്തിൽ നിവേദിച്ച അപ്പവും അരവണയും, ഭക്തിഗാന സി.ഡികൾ, ആൽബം, വിവിധ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ എന്നിവയും ക്ഷേത്ര കാണ്ടിൽ നിന്നും ലഭ്യമാണ്. നടവരവ് സാധനങ്ങളായി തുണ്ടുപട്ടുകളും, സ്വർണ്ണത്തിലോ വെള്ളിയിലോ അല്ലാത്ത രൂപങ്ങളും കൊണ്ടുവരാതിരിക്കാൻ ഭക്തജനങ്ങൾ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

എല്ലാ ദിവസവും രാവിലെ 7 മണിക്ക് മുമ്പായി ഭക്തജനങ്ങൾ ഹാജരാക്കുന്ന പൊങ്കാല വഴിപാടുകൾ 8.30-ന് പന്തീരടി പൂജയോടനുബന്ധിച്ചുള്ള നൈവേദ്യമായി നേദിച്ചു കൊടുക്കുന്നതും, 7 മണിക്ക് ശേഷം ഹാജരാക്കുന്ന പൊങ്കാല വഴിപാടുകൾ 11.30 ന് നൈവേദ്യമായി നേദിച്ചു കൊടുക്കുന്നതുമാണ്.

അരവണ, മണ്ടപ്പുറ്റ്, നെയ്പായസം, വത്സൻ, പാൽപായസം, മോദകം മുതലായ പണമടച്ച നടത്തുന്ന വഴിപാടുകൾക്ക് മുൻകൂർ പണമടച്ചാൽ രാവിലെ 8.30-നും അല്ലെങ്കിൽ 11.30-നും വൈകുന്നേരം 7.30-നും ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നതാണ്.

8-ാം ഉത്സവദിവസമായ ഫെബ്രുവരി 22 രാത്രി 12 മണി മുതൽ ഫെബ്രുവരി 23 ഉച്ചയ്ക്ക് 1.30-ന് പൊങ്കാല നിവേദിച്ച് പൊങ്കാലക്കാർ പിരിയുന്നതുവരെ ട്രസ്റ്റിൽ നിന്ന് നൽകിയിട്ടുള്ള പാസ്റ്റോ, ബാഡ്ജോ കൈവശമില്ലാത്ത പുരുഷന്മാർക്ക് യാതൊരു കാരണവശാലും പൊങ്കാലസ്ഥലത്തേക്ക് പ്രവേശനം അനുവദിക്കുന്നതല്ല.

9-ാം ഉത്സവ ദിവസം പുറത്തെഴുന്നള്ളിപ്പിന് അകമ്പടി സേവിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന നേർച്ച വാഹനങ്ങളുടെ പൂർണ്ണ വിവരം എഴുന്നള്ളിപ്പിന് 10 ദിവസം മുമ്പ് തന്നെ സെക്രട്ടറിയെ രേഖാമൂലം അറിയിക്കേണ്ടതാണ്.

പുറത്തെഴുന്നള്ളിപ്പിന് അകമ്പടി സേവിക്കുന്ന നേർച്ച വാഹനങ്ങൾക്ക് പ്രോത്സാഹന സമ്മാനമായി ട്രസ്റ്റിൽനിന്നും 10001 രൂപ വീതം നൽകുന്നതാണ്.

ദേവി പുറത്തെഴുന്നള്ളുമ്പോഴും, തിരികെ ക്ഷേത്രത്തിൽ എത്തുമ്പോഴും ചുറ്റമ്പലത്തിനകത്ത് തട്ട നിവേദ്യമോ പൂഷ്പവൃഷ്ടിയോ, കർപ്പൂരാരതിയോ ഒരുകാരണവശാലും അനുവദിക്കുന്നതല്ല.

പുറത്തെഴുന്നള്ളിപ്പിന്റെ സുഗമമായ നടത്തിപ്പിന് വേണ്ടി അകമ്പടിസേവിക്കുന്ന എല്ലാ നേർച്ച വാഹനങ്ങളും കത്തിയോട്ടുകാരും എഴുന്നള്ളിപ്പ് മുന്നോട്ട് നീങ്ങുവാൻ സാധിക്കത്തക്ക വിധത്തിൽ ട്രസ്റ്റ് ഭാരവാഹികളും, പോലീസും അപ്പോഴപ്പോൾ നൽകുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ പാലിച്ച് ഈ സംരംഭത്തോട് സർവ്വാത്മനാ സഹകരിക്കണമെന്ന് ഭക്തജനങ്ങളോട് വിനയ പുരസ്സരം അഭ്യർത്ഥിച്ചു കൊള്ളുന്നു.



സർവാഭീഷ്ടദായികയായ ആറ്റുകാലമ്മയുടെ പ്രതിഷ്ഠാരൂപം ആലേഖനം ചെയ്ത 2 ഗ്രാമിലുള്ളതും, 5 ഗ്രാമിലുള്ളതും, 8 ഗ്രാമിലുള്ളതുമായ

### സ്വർണ്ണ ലോക്കുകൾ

ക്ഷേത്ര കാണ്ടിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്നതാണ്. സ്ത്രീ-പുരുഷഭേദമന്യേ ഏതു പ്രായത്തിലുള്ളവർക്കും എപ്പോഴും ധരിക്കാവുന്നതാണ്

## അംബാപ്രസാദം



ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മിക സാംസ്കാരിക മാസിക എല്ലാ മാസവും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

ഒറ്റപ്രതി 15 രൂപ വാർഷിക വരിസംഖ്യ 150 രൂപ

അംബാപ്രസാദം പൊങ്കാലപ്പതിപ്പ് ഉത്സവത്തോട്

അനുബന്ധിച്ച് പുറത്തിറക്കുന്നു

# ക്ഷേത്രത്തിലെ പ്രധാന വഴിപാടുകളും അവയ്ക്കുള്ള സംഭാവന നിരക്കുകളും

## പൂജകൾ

|                                              |      |
|----------------------------------------------|------|
| 1. ഉദയാസ്തമന പൂജ                             | 6000 |
| 2. അർദ്ധദിന പൂജ                              | 3000 |
| 3. ഭഗവതിസേവ                                  | 500  |
| 4. ചുറ്റുവീളക്                               | 1600 |
| 5. കമ്പവീളക്                                 | 800  |
| 6. ദേവിക് നെയ്യ് വീളക്<br>(ഒരു ദിവസത്തേക്ക്) | 2700 |
| 7. ഉഷ ശ്രീബലി                                | 400  |
| 8. ഉച്ചശ്രീബലി                               | 400  |
| 9. അത്താഴശ്രീബലി                             | 600  |

## അർച്ചന

|                                              |      |
|----------------------------------------------|------|
| 1. ലക്ഷാർച്ചന (പുഷ്പം ഉൾപ്പെടെ)              | 9500 |
| 2. പുരുഷസൂക്താർച്ചന (21 ദിവസം)               | 700  |
| 3. വിദ്യാസൂക്താർച്ചന (21 ദിവസം)              | 700  |
| 4. ഐകമത്യസൂക്താർച്ചന                         | 400  |
| 5. ഭാഗ്യസൂക്താർച്ചന (12 ദിവസം)               | 400  |
| 6. ദേവീമാഹാത്മ്യാർച്ചന<br>(ശത്രുസംഹാരാർച്ചന) | 40   |
| 7. ജന്മനക്ഷത്ര അർച്ചന                        | 40   |
| 8. ഭാഗ്യസൂക്താർച്ചന                          | 30   |
| 9. ഐകമത്യസൂക്താർച്ചന                         | 30   |
| 10. പുരുഷസൂക്താർച്ചന                         | 30   |
| 11. വിദ്യാസൂക്താർച്ചന                        | 30   |
| 12. സ്വയംവരാർച്ചന                            | 25   |
| 13. ക്ഷമാർച്ചന                               | 25   |
| 14. രക്തപുഷ്പാർച്ചന                          | 25   |
| 15. സഹസ്രനാമാർച്ചന                           | 20   |
| 16. തൃശ്ശുതി അർച്ചന                          | 15   |
| 17. അഷ്ടോത്തരാർച്ചന                          | 10   |
| 18. ദേവിക് മുഖക്കാപ്പ്                       | 200  |

## അഭിഷേകം

### പണം അടച്ച് നടത്താവുന്നവ

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 1. പുഷ്പാഭിഷേകം (പുഷ്പം ഉൾപ്പെടെ) | 9000 |
| 2. കളഭാഭിഷേകം (സ്വർണ്ണക്കുടത്തിൽ) | 2000 |
| 3. അഷ്ടദ്രവ്യാഭിഷേകം              | 750  |
| 4. നവകാഭിഷേകം                     | 600  |
| 5. പഞ്ചാമൃതാഭിഷേകം                | 450  |
| 6. കലശാഭിഷേകം                     | 80   |
| 7. ക്ഷമാഭിഷേകം                    | 40   |

## അഭിഷേകം

### സാധനം ഹാജരാക്കി നടത്തുന്നവ

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 1. പഞ്ചാമൃതാഭിഷേകം                | 100 |
| 2. പാൽ അഭിഷേകം (ലിറ്റർ ഒന്നിന്)   | 10  |
| 3. കരിക് അഭിഷേകം (ഒന്നിന്)        | 10  |
| 4. പനിനീർ അഭിഷേകം (കപ്പി ഒന്നിന്) | 10  |

## നിവേദ്യം

### സാധനം ഹാജരാക്കി നടത്തുന്നവ

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. വെള്ള (ഇടങ്ങഴി അരി വരെ)                                             | 15  |
| 2. ശർക്കര പായസം<br>(ഇടങ്ങഴി അരി വരെ)                                   | 15  |
| 3. മണപ്പൂറ്, വത്സൻ, മോദകം,<br>അരവണ, നെയ്പായസം,<br>ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ പായസം | 20  |
| 4. തുമ്പൂരം                                                            | 10  |
| 5. പന്തിരനാഴി                                                          | 70  |
| 6. അരപന്തിരനാഴി                                                        | 35  |
| 7. കാൽപന്തിരനാഴി                                                       | 20  |
| 8. 101 കലം പൊങ്കാല                                                     | 150 |
| 9. 51 കലം പൊങ്കാല                                                      | 75  |

### പണം അടച്ച് നടത്താവുന്നവ

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| 1. വെള്ള                            | 20  |
| 2. കട്ടിപായസം                       | 50  |
| 3. 101 കലം പൊങ്കാല                  | 900 |
| 4. 51 കലം പൊങ്കാല                   | 550 |
| 5. ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞ പായസം (1 ലിറ്റർ) | 100 |
| 6. നെയ്പായസം (1 ലിറ്റർ)             | 120 |
| 7. പാൽപ്പായസം (1 ലിറ്റർ)            | 90  |
| 8. അരവണ (1 ലിറ്റർ)                  | 120 |
| 9. മോദകം ( 10 എണ്ണം)                | 50  |
| 10. മണപ്പൂറ് ( 4 എണ്ണം)             | 50  |
| 11. തെരളി ( 15 എണ്ണം)               | 50  |
| 12. വത്സൻ (10 എണ്ണം)                | 50  |
| 13. തുമ്പൂരം                        | 20  |
| 14. പയർ                             | 70  |
| 15. പന്തിരനാഴി                      | 700 |
| 16. അരപന്തിരനാഴി                    | 400 |
| 17. കാൽ പന്തിരനാഴി                  | 200 |

### നിവേദ്യപ്രസാദം

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 1. അപ്പം (6 എണ്ണം) പാക്കറ്റ് 1 | 20  |
| 2. അരവണ (250 മില്ലി ലിറ്റർ)    | 40  |
| 3. അരവണ (500 മില്ലി ലിറ്റർ)    | 80  |
| 4. അരവണ (1 ലിറ്റർ)             | 120 |

### അഭിഷേക പ്രസാദം

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| 1. കളഭപ്രസാദം (10 ഗ്രാം)                         | 10 |
| 2. കങ്കമപ്രസാദം (10 ഗ്രാം)                       | 10 |
| 3. ആടിയ എണ്ണ (50 മില്ലി ലിറ്റർ)                  | 10 |
| 4. നേർച്ച വെള്ളി രൂപങ്ങൾ                         | 10 |
| 5. നേർച്ച വെള്ളി രൂപങ്ങൾ നടയ്ക്ക് വയ്ക്കുന്നതിന് | 10 |

### പലവക

|                                         |      |
|-----------------------------------------|------|
| 1. കഞ്ഞുണ്                              | 50   |
| 2. തുലാഭാരം                             | 50   |
| (സാധനം ഹാജരാക്കി നടത്തുന്നവ)            |      |
| 3. നാമകരണം                              | 50   |
| 4. പിടിപ്പണം വാരൽ                       | 10   |
| 5. തട്ടം നിവേദ്യം                       | 10   |
| 6. നടവരവ് രസീത്                         | 10   |
| 7. പള്ളിക്കെട്ട് നിറയ്ക്കൽ              | 20   |
| 8. രക്ഷകെട്ട്                           | 500  |
| 9. ലക്ഷാർച്ചന കൂപ്പൺ                    | 20   |
| 10. ഭസ്മം ഇടീൽ, നൂൽജപിക്കൽ              | 20   |
| 11. പേന പൂജ (ഒന്നിന്)                   | 10   |
| 12. താലി പൂജ                            | 200  |
| 13. താക്കോൽ പൂജ                         | 150  |
| 14. സുദർശനചക്ര പൂജ                      | 125  |
| 15. ഐശ്വര്യപൂജ                          | 30   |
| 16. ക്യാമറ പൂജ                          | 30   |
| 17. ഫിലിംപൂജ                            | 1000 |
| 18. വാഹന പൂജ (ഇരുചക്രം)                 | 200  |
| 19. വാഹന പൂജ (മൂന്നുചക്രം)              | 250  |
| 20. വാഹന പൂജ (നാല് ചക്രം)               | 400  |
| 21. ദേവിക്ക് സ്വർണ്ണ കിരീടം ചാർത്തൽ     | 250  |
| 22. വിദ്യാരംഭം                          | 100  |
| 23. നീരാജനം (പണം അടച്ച് നടത്തുന്നതിന് ) | 20   |
| 24. നീരാജനം                             |      |
| (സാധനം ഹാജരാക്കി നടത്തുന്നതിന്)         | 10   |
| 25. നെയ്യ് വിളക്ക് (50 മില്ലി ലിറ്റർ)   | 30   |

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| 26. അരങ്ങേറ്റ സാധനങ്ങൾ പൂജിക്കുന്നതിന് | 70   |
| 27. അരങ്ങേറ്റം ( കുട്ടി ഒന്നിന്)       | 150  |
| 28. മുഖമണ്ഡപത്തിൽ നിറപറ                | 200  |
| 29. മുഖമണ്ഡപത്തിൽ നിറപറ                |      |
| (സാധനം ഹാജരാക്കുന്നത്)                 | 50   |
| 30. സാരി ചാർത്തൽ                       | 20   |
| 31. അവണ്ഡനാമജപം                        | 4000 |

### ശിവക്ഷേത്രം

|                |     |
|----------------|-----|
| മൃത്യുഞ്ജയഹോമം | 125 |
|----------------|-----|

### അഭിഷേകം

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 1. പുഷ്പാഭിഷേകം   | 650 |
| 2. അപ്പാഭിഷേകം    | 250 |
| 3. ഘൃതധാര(നെയ്യ്) | 100 |
| 4. ഭസ്മാഭിഷേകം    | 30  |
| 5. ക്ഷീരധാര       | 30  |
| 6. ജലധാര          | 15  |

### അർച്ചന

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 1. ഐകമത്യസൂക്താർച്ചന    | 70 |
| 2. ഭാഗ്യസൂക്താർച്ചന     | 30 |
| 3. പുരുഷസൂക്താർച്ചന     | 30 |
| 4. ശ്രീതദ്രാർച്ചന       | 30 |
| 5. ശ്രീരൂദ്രസൂക്താർച്ചന | 20 |
| 6. സഹസ്രനാമാർച്ചന       | 15 |
| 7. അഷ്ടോത്തരാർച്ചന      | 10 |

### ഗണപതിക്ക്

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. ഗണപതിഹോമം   | 100 |
| 2. കറുകഹോമം    | 100 |
| 3. മുഴക്കാപ്പ് | 200 |
| 4. മുഖക്കാപ്പ് | 100 |

### നാഗർക്ക്

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. നൂറുംപാലും ഊട്ട്        | 550 |
| 2. ആയില്യപൂജ               | 250 |
| 3. ആയില്യപൂജ (ആയില്യം നാൾ) | 60  |
| 4. മുഴക്കാപ്പ്             | 100 |

### മാടൻ തമ്പുരാന്

|             |     |
|-------------|-----|
| മുഴക്കാപ്പ് | 220 |
|-------------|-----|



ഭക്തജനങ്ങളുടെ സഹായസഹകരണത്തോടു കൂടി ക്ഷേത്ര ശ്രീകോവിൽ സ്വർണ്ണ തകിട് പതിക്കുന്നതിന് ട്രസ്റ്റ് തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുള്ള സംഭാവനകൾ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഏൽപ്പിച്ച രസീത് വാങ്ങുകയോ സെക്രട്ടറി, ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ്, പി.ബി.നമ്പർ 5805, മണക്കാട്.പി.ഒ., തിരുവനന്തപുരം-695 009 എന്ന വിലാസത്തിൽ അയയ്ക്കുകയോ ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

## ഭക്തജനങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്ക്

മഹാക്ഷേത്രങ്ങളിൽ മാത്രം ദിവസേന നടത്തുന്ന ശ്രേഷ്ഠമായ നിദാന ശ്രീബലി എഴുന്നള്ളിപ്പ് ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രത്തിലും നടന്നുവരുന്നുണ്ട്. ഉഷ:ശ്രീബലി, ഉച്ച:ശ്രീബലി, അത്താഴ:ശ്രീബലി എന്നിങ്ങനെ ദിവസേനയുള്ള ഓരോ ശ്രീബലി എഴുന്നള്ളിപ്പും ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേക വഴിപാടായി നടത്താവുന്നതാണ്. ശ്രീബലി വഴിപാടിന് അകമ്പടി സേവിക്കുന്നത് ഒരു മഹാഭാഗ്യമായി ഭക്തജനങ്ങൾ കണക്കാക്കുന്നു. ശ്രീബലി വഴിപാടിനുള്ള രസീതുകൾ ക്ഷേത്ര കാണ്ടറിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്നതാണ്.

അഭിഷ്ഠസിദ്ധിക്കും, കുടുംബ ഐശ്വര്യത്തിനും വേണ്ടി എല്ലാ മാസവും പൗർണ്ണമി നാളിൽ ആയിരക്കണക്കിന് സ്ത്രീജനങ്ങൾ മാത്രം പങ്കെടുക്കുന്ന ഐശ്വര്യപൂജ വൈകുന്നേരം 5.00 മണിക്ക് ക്ഷേത്രത്തിനകത്തുള്ള പ്രാർത്ഥനാമണ്ഡപത്തിലും ചുറ്റമ്പലത്തിലും വച്ച് നടത്തിവരുന്നു.

ഭാരതത്തിലെവിടെയും 150 രൂപ നിരക്കിൽ സ്പീഡ് പോസ്റ്റുവഴി പ്രസാദം ലഭിക്കുന്നതാണ്.

പൂജയ്ക്ക് ആവശ്യമായ ഗുണമേന്മയുള്ള സാമ്പ്രാണിത്തിരി, കർപ്പരം, കങ്കമം, മഞ്ഞൾപ്പൊടി എന്നീ പൂജാദ്രവ്യങ്ങൾ മിതമായ വിലയ്ക്ക് ക്ഷേത്ര കാണ്ടറിൽ നിന്നും ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് വാങ്ങാവുന്നതാണ്. ആടിയ എണ്ണ, കളഭപ്രസാദം, കങ്കമപ്രസാദം എന്നീ ദിവ്യമായ പ്രസാദങ്ങളും ഇപ്പോൾ ക്ഷേത്ര കാണ്ടറിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്നതാണ്.

സ്വർണ്ണത്തിലുള്ള താലി, ആൾരൂപങ്ങൾ, പൊട്ട് എന്നിവ ഇപ്പോൾ ക്ഷേത്ര കാണ്ടറുകളിൽ നിന്നും ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നതാണ്.

എല്ലാ മലയാളമാസം 1-ാം തീയതിയും, ചൊവ്വ, വെള്ളി, ഞായർ ദിവസങ്ങളിലും ക്ഷേത്രം വകയായും ഭക്തജനങ്ങളുടെ വഴിപാടായും അന്നദാനം നടത്തിവരുന്നു.

ക്ഷേത്ര ദർശനത്തിനായി എത്തിച്ചേരുന്ന ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് താമസിക്കുന്നതിനായി ഡോർ മിറ്ററുകളും, മുറികളും സൗകര്യപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

വിവാഹാദി ആവശ്യങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന എല്ലാവിധ സൗകര്യങ്ങളോടു കൂടിയ ദേവി, കാർത്തിക, അംബാ എന്നീ മൂന്ന് ആഡിറ്റോറിയങ്ങൾ ട്രസ്റ്റിന്റെ വകയായിട്ടുണ്ട്.

ഏയർകണ്ടീഷൻഡ് ഏയർ ബസ്സുകളും, മിനി ബസ്സും കുറഞ്ഞ നിരക്കിൽ ലഭ്യമാകുന്നതാണ്.



